

I I C M S D
20 Winklerstrasse
1 Berlin 33

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande no :
A 421.22.6.01/C1

Plage: 2

Droits de Reproduction: IICMSD
Mission H.Touma, Iraq, Nov. 1976

Catégorie

Côte artistique: 17(HT)

Côte technique: 14(JW)

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs:
H.Touma

Enregistrement par:
H.Touma

Archives Photos

Dossier no:

Référence d'origine:
HT Band 8 a

Magnétophone:
Nagra IV S

Micro:
KM 86

Vitesse:
19

Durée:
4'45"

Photographe:
H.Touma

Prise de son:

Qualité technique: instrument trop fort

IDENTIFICATION:

Lieu: Zubair, Iraq

Population: Arabâ

Titre: Fan Bahri Sadi

Sujet ou Fonction: Improvisation

Style:

Langue:
arabic

Date:
10.11.76

STRUCTURE SONORE

Mode:

=====

Rythme:

THEME

=====

EXECUTION

Participants:
Mulla Adnan (Vocal, Tar)
Adnan Abdelsayyed Sharidi (Vocal, Tar) 1942

Compositeur:

Age:

Origine:

Qualité et Adresse: